

Chiara Girolomini

danzatrice-coreografa-illuminotecnica

Tel. +39.333.37.20.509
chiaragirolomini@gmail.com

Formazione:

- 2002 Partecipa al corso cofinanziato dall'Unione Europea e dalla Provincia di Rimini per Tecnico delle Luci (illuminotecnico) presso il centro di formazione Europa Inform a Rimini. Tenuto da Paolo Baroni.
- 1994-98 Diploma di laurea in teatro-danza alla Folkwang Hochschule di Essen (Germania).
- 1993 Diploma di Ragioniere Programmatore all'ITCS "Gobetti" di Morciano di Romagna (RN).
- 1984_94 Danza contemporanea, Danza classica, Humphrey technique, Metodo Feldenkrais a Rimini.

LUCI

- 2011-2012 ..tecnica luci *Allege* della compagnia Public In Private, Clement Layes e Jasna Vinovski
..tecnica luci alla rassegna *Intermittenze*, Teatro Massari di San Giovanni in Marignano (RN)
- 2011 ..regia luci *Will* di Martina La Ragione e Valentina Buldrini
..regia luci *L'assedio* di Valentina Crociati
..regia luci *Erbarne dich* di Paola Bianchi
- 2010_2012 ..regia luci *Duplica* di Paola Bianchi
- 2009 ..tecnica luci *Uno* di Paola Bianchi
..regia luci *Rete* di Marco Baldazzi compagnia SismaTd
..tecnica luci *La casa di nessun luogo* compagnia Gattolupesco teatro
- 2008 ..regia luci *De sidere* di Valentina Crociati e Simona Sacchini
..tecnica luci *Per figura sola* di Paola Bianchi
- 2006 .. tecnica luci *Nicator* di Valentina Buldrini
..regia luci *No me hagan caso* di Maria Costantini
- 2004 ..regia luci *Mittelwelle afc* di Jasna Vinovski Napoli 11, Nuovo Teatro Nuovo
- 2002_03 ..affianca Paolo Baroni nella creazione luci dello spettacolo *La porta delle stelle* compagnia Teatro dei sassi di Matera di Massimo Lanzetta
..regia luci *Drinnen* di Barbara Martinini e Dirk Ploenissen
..tecnica luci *Ardito giulio romano italico muscolini*, compagnia Accademia della Follia